

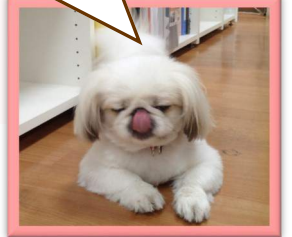
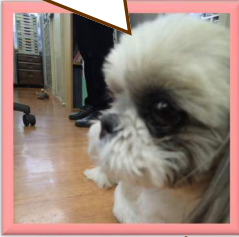
ゆっくり、じっくり検討して、
住まいの相談をトータルサポート

パンパカ、ヒナアラレ
食べ過ぎじゃない？

ゲフッ。もうおな
かいっぱい・・・

ジンゴロウ通信

ささもとオリジナル地元情報+家づくりのお役立ち情報誌



副社長：ジンゴロウ

常務：パンパカパン



平屋の完成現場見学会だよ♪の巻

目次：

1	平屋の完成現場 見学会だよ！巻
2	拓兵衛 UNDER GROUND
3	おミクの部屋
4	愛は地球を…
5	すずまる 今日もグッズ探し
6	GO'S WALK ABOUT
7	MATU'S キッチン
8	今月の指令

皆さんこんにちは！

空前絶後のひな祭り大好きな僕、ジンゴロウだよ！ パンパカパンは、雛あられの食べ過ぎで太っちゃったんだよ！

先日ささもと建設では、ワッキーが担当した平屋のお家をお借りして、完成現場見学会を開催したんだ。とっても寒い日だったけど、たくさんのお客様にご来場頂いたんだって！

今回のお家には、最近ではあまり見なくなった、二間続きの和室があって、お客さんが来た時には広～く使うことができるんだって！

見学に来てくれたお客さんも、建替え前の家で使っていた思い出の欄間を見て『思い出もそのまま新しいお家に活かせるなんて素敵ね～』って言っていたよ。

リビングダイニングには、テーブルを置かなくても食事ができるダイニングカウンターを作ったんだ。料理を運ぶのも片付けるのも楽ちんで、ご来場の皆さんも、その工夫に感動していたよ！

そして和風の玄関引戸！ 欄間付きの玄関引戸はガラスの面積が広いから、とっても明るいんだ♪

そして何より、今回はお家の温かさを実感できる見学会だったんだって。とっても寒い日だったけど、中は小さなヒーターだけでもヌクヌクだったんだ。見学に来てくれたお客さんも、家の中の暖かさにビックリしていたよ！

今回のお家も、とっても素敵なお家だったよ。みんなも、ささもと建設の見学会に、ぜひ遊びに来てね！



久しぶりの平屋見学会に準備にも力が入ります！



広い玄関も、お客様の靴でビッシリ！！



お施主様こだわりの和室。思い出の欄間を再利用。



こだわりのダイニングカウンター。広々食事が楽しめます。



欄間付きの引戸で、とっても明るい玄関。

今月の副社長の通訳



西脇 良太
(通称:ワッキー)

●最近のできごと
久しぶりに友人とスノーボードに行きました!!
奥さんの目が怖い!!



たくべえ

拓兵衛の

アンダーグラウンド

UNDER GROUND

『拓兵衛』がお送りする単純明快情報コーナー
日常の面白出来事や素朴な疑問を少しずつ掘り下げる
探究心みなぎるコーナーです



2月17~18日は平屋のお家の見学会でした。“平屋のお家”を建てたい!という方の多さを改めて実感致しました。

B1F

『坪単価とはどんなもの??』

皆さん、こんにちは!!そろそろ花粉症の時期になり、目が痒いことで有名な拓兵衛こと相原拓也でございます。

先日は、あきる野市にて平屋のお家の見学会を開催致しました。平屋建ての見学会は、約2年ぶりの貴重な機会でございます。当日はいつもの見学会に増して沢山のお客様にご来場頂きました。ありがとうございます!

さて、見学会場では、ご来場くださったお客様から必ずといって多く聞かれる質問がございます。それは…『ささもとさんって坪単価いくらで建ててくれるの?』という質問です。…正直、こだわりの詰まったお家ほど回答に困ってしまう場合がございます。なぜでしょう。



現地写真



平屋見学会のチラシづくりの為拓兵衛が写真撮影を行いました…。写真の修業します…。

B2F

『坪単価計算のルールとは??』

坪単価といえは、一般的に【建築価格÷建物の床面積】であります。この計算には注意点が沢山あります。

不動産の土地情報のチラシなどに掲載する情報には宅地建物取引法によって、おとり広告などにならないように様々な基準がございます。しかし…注文住宅の価格や坪単価には、実は明確な基準が全くないのです。(恐ろしい!)

つまり、建築会社によって坪単価の計算方法に必要な“建築価格”と“建物の床面積”の計算が全く違うのです。

ちなみに、私は、「坪単価いくら?」と聞かれた場合は、まずはお客様が、どんな大きさでどんなお家を建てたいかを伺ってから、過去の施工事例をお伝えするようにしています。

不動産の広告には、最低限明示しなければいけない事項が定められています。しかし…注文住宅(請負工事)のチラシには規制がありません。

『不動産広告におけるおとり広告の禁止』

広告をするときのきまり

不動産広告では、消費者をだますような表現や、購買意欲を不当にある表示を禁止しています。

不動産広告は、消費者が不動産を取引する際の重要な判断材料となり、消費者の利益を保護するために、公正な取引を行うことが求められています。消費者をだますような表現や、購買意欲を不当にある表示を禁止しています。また、消費者が、広告の表示の仕方を誤解しないよう、おとり広告や不当表示の禁止などを定めています。



B3F

『坪単価の内訳を確認するべき??』

“坪単価”だけでは、家づくりの良し悪しや予算を判断することは出来ませんが、正しく理解すると、家づくりを検討する上で、便利な言葉であることは事実です。

坪単価を正しく理解する為に知るべきことは坪単価計算の“建築価格”と“床面積”の内訳です。

まずは、簡単な“床面積”です。これは、一見すると違いがなさそうに見えますが、『延べ床面積』と『施工床面積』の違いがあります。例えば、“吹抜け”の扱いです。吹抜けは、床(あるいは下階の天井)が無いので、延べ床面積には含まれませんが、実際には当然、吹抜けを造る工事が必要であり、施工床面積には含まれる場合が多いです。

次回も床面積について更に深く探求していきましょう!

延床面積は法律で定められた面積算定方法ですが、施工床面積は、会社によってまちまちです。

『吹抜けの施工例』坪単価の床面積に吹抜けの施工面積を算入すると、坪単価は下がる事が多いです。



SEE YOU AGAIN !!

おミクの部屋

おミクが青梅の事や趣味の事、日常の事をお知らせするコーナーです。
ゆりとおくつろぎ下さい(*^^*)



第一工務 設計 尾澤未来

今回は、内装・外装どちらでも使える塗り壁材『ジョリパット』についてご紹介します。

ジョリパットは、水溶性アクリル樹脂に砂を混ぜた塗料です。普通の塗料に比べて厚みがあり、色合いや質感を長時間保持する高い耐久性に優れています。シリーズによっては、防火性・防かび性・防音性が備わっています。

コテ・吹付け・ローラーでの施工で、スタンダードタイプは183色×92パターンとバリエーションはとても豊富！職人さんが壁に直接塗るので自然な風合いが出て、見た目も良いです。クロスの上からも塗れるので、リフォームして雰囲気を変えたい方にもおすすめです。

先日お引渡ししたお建て替えの方は、隣地境界の既存ブロック塀をジョリパットで上塗りしました。今回はブロックをジョリパットで二度、三度と塗り重ねて仕上げていき、新しいフェンスを取り付けました。パターンはコテで塗ったビードロ仕上げです。家が新しくても外回りが…という方、もう古いブロック塀をリニューアルしたい方、もともとあるブロックを作り直すことなく見た目の雰囲気を換えられます！

外壁や内装にも使えますので、ジョリパットでイメージチェンジをぜひ考えてみてはいかがでしょうか。



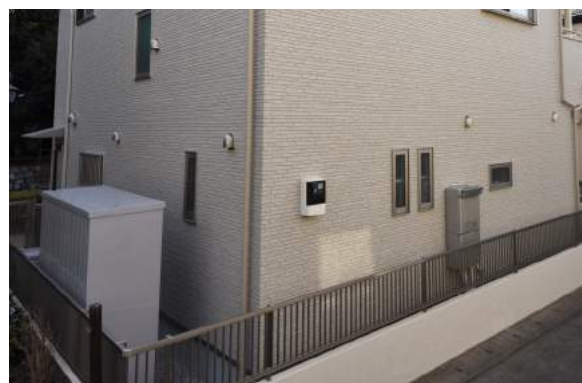
イチから職人さんが塗って仕上げます



コテ塗りのビードロ



BEFOR



AFTER



あいちゃんの 愛は地球を...

☆最近よく
やらかすこと②

冷凍食品を野菜
室に、野菜を冷凍
室に入れ間違えて
しまうのです...泣



営業:山本 愛

お役立ち情報誌の著休め。このコーナーでは私の身の周りで起きた他愛のない出来事をちょっぴりご紹介します。

◆DAIKOショールーム見学◆

先日、照明器具メーカー『DAIKO(ダイコー)』さんのショールームで、どのご家庭でもすぐ出来る照明の工夫を教えてくださいましたよ

照明器具は天井の中心に取り付けて、部屋を明るく照らすだけのものとお考えの方もいらっしゃるかもしれませんが照明はお部屋の雰囲気大きく左右する、とても大切なものなのです。

DAIKOさんのショールームでは商品の展示だけでなく、様々な照明器具が配置された体験ルームで、照明によってどれだけお部屋の雰囲気が違って見えるのかを味わうことができます。

照明器具を交換しなくても、既存の照明の色を変えるだけでグッと雰囲気を変えることもできます。一般家庭でよく使用される「昼白色」(蛍光灯の色)と「電球色」(赤っぽい色)の他、「温白色」(前の2つの中間色)の3種類を体験ルームで比較すると、その違いは歴然です。

私たちが慣れ親しんできた蛍光灯は青白い光を放ち、本を読んだり勉強をするのに適していますが、心が活発になるため、リラックスしたい時などには適していません。

反対に電球色は温かみのある光でリラックスできますが、人間は誰しも加齢と共に眼球に黄色い膜が張ってくるので、電球色だと物が見えにくいという現象が起こります。

そこでオススメなのは『温白色』です。昼白色と電球色の良いとこ取りで、程よい温かみがありつつ、自然の明かりに近いので、キッチンの手元灯もこれにすると、食品の鮮度もバッチリ確認することができます。

一つの照明器具で上記の3色をスイッチ一つで切り替えられる商品もあるので、ダイニングでお子さんが宿題をする時は勉強がはかどる昼白色、ご飯を食べる時には温白色、就寝前のリラックスタイムは電球色でお酒をちびちびなんていうことも可能なのです。

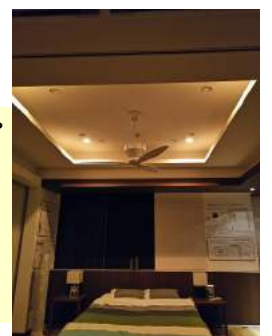
選ばれる色によって、部屋の広さとワット数も併せて検討しますので、気になる方は、お気軽にお尋ねください。



両国にあるショールーム。他の打合せのお客様も熱が入っていました



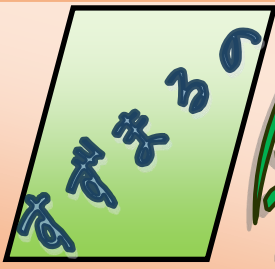
打合せ室の壁に展示された照明器具に拓兵衛とおミクちゃんも夢中...



寝室の照明パターンもたくさん見られます。とってもオシャレな雰囲気!



LDKを模した体験ルーム。ご希望の方はご案内できますよ



今日もグッズ探し



鈴村 洋子

これがあると楽しいかも!?と思うようなインテリアのお供をお伝えするコーナーです。

前回に引き続きカーテンのお話です。ドレープカーテンを選ぶとき、「遮光〇級」のタグ表示がありますよね。どのお部屋のどの窓に「遮光〇級」が適しているか知っておくとカーテンが選びやすくなりますよ。



<遮光1級>

遮光1級＝昼間でも人の表情が全く判別できない暗さです。

強い日差しも遮るので、西日が当たる部屋にも適しています。夜間は室内の様子が外に伝わることがない上に、窓から伝わる外気を遮るので、冷暖房の効率が上がります。

日中に睡眠をとられる方や、ホームシアターを楽しまれる方には最適です。

(遮光率99.99%以上)



<遮光2級>

遮光2級＝人の顔や表情が判別でき、朝の光を薄く感じ取れるレベルです。暗いのは困るけれど、朝日や西日を和らげたいと思うお部屋の日常使いには最適です。



<遮光3級>

遮光3級＝人の顔を判別できますが、作業をするには暗いレベル。窓の外の様子がうっすらとわかる程度です。採光が欲しい場合や北向きの窓にオススメです。(遮光率99.40%以上)

非遮光＝薄手のものや淡い色のドレープカーテンは非遮光に分類されますが、必要に応じて「遮光裏地」を併用すると光を遮ることができます。(遮光率99.39%以下)



<非遮光>
プリント生地



色によっても遮光性は変わります。例えば白などの淡い色は光を通しやすい性質を持ち、黒や茶色の濃い色は光を遮るため、遮光率は高くなります。お部屋の向きや光の入る角度などを考慮して、遮光等級を選ばれるといいですよ。また、昼間もカーテンを閉めておく必要があるのか、夜間だけ閉めるのかなどを考える必要もあります。私の自宅のカーテンは雨戸があるため、遮光裏地のないカーテンをつけています。でも入りのきつい朝日のために裏地を後付けしたおかげで夏期は冷房が良く効いていますよ(^_^)

GO'S WALK ABOUT

♪春は名のみの風の寒さや～
 花の咲かない寒い日は、下へ下へと力強く根を伸ばしていかないとね～。と心の中でつぶやいています。



工務 中村豪成

青梅ラーメン紀行の巻



黄色い看板が住宅街の中でひと際映えます。



一番人気のポークラーメン+半ライスセット参上!



メニューが豊富で目移りしてしまいます。

先月、あいちん（山本）編集長から「ゴウさん、来月のジンゴロウ通信のネタは、青梅のラーメンでお願いします」とのお達しがありました。一瞬耳を疑いましたが、ラーメン好きの私には願ったり叶ったり。ということで、今回は青梅の美味しいラーメン屋さんをご紹介します。

さて、どのお店にしようか思案していると、青梅を愛し、青梅を知り尽くした男、まっちゃん（工務：松岡）から千ヶ瀬町のマルフジの裏に古くからある『手もみラーメン 十八番』がおすすめとの情報を入手し、初めて訪問しました。

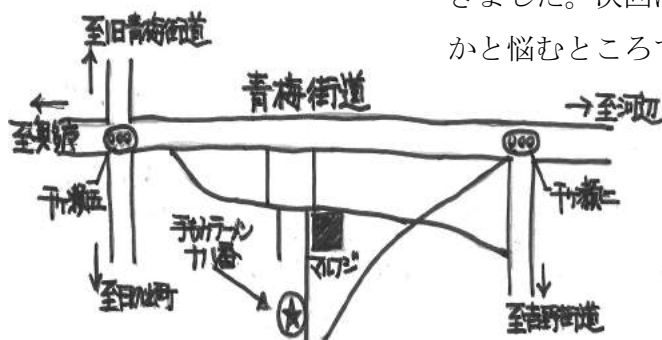
店長にご挨拶して、会社の情報誌に載せたい旨をご承諾いただき、まっちゃんおすすめの「ポークラーメン+半ライス」を注文。ラーメン雑誌でも度々紹介されているこの人気ラーメンは、他のお客様もこぞって注文していました。5分ほどで、たっぷりのニンニクとコショウを効かせた秘伝のレシピで炒めた豚バラ肉が、中太の手もみ麺の上にドーンと鎮座した逸品の御成りです。

具は他にメンマ・青菜・わかめ・ネギ・ゴマなどが彩りよく載っています。スープは豚骨ベースの醤油味ですが、和風だしのようなまろやかさがあり、意外にあっさりしています。たっぷりのニンニクで炒めたパンチの効いた豚肉との相乗効果に期待が膨らみます。

半ライスをラーメンから取り出した豚肉で巻いてかぶりつき、追っかけで手もみ縮れ麺&スープを堪能します。ラーメンにはガリ（ショウガの甘酢漬け）がもれなく付いてきて、ニンニクたっぷりのラーメンを味わった口の中をリフレッシュするには有り難い心遣いです。

アットホームな雰囲気の中、すりごまの溶け込む優しい味で和ませて頂きました。次回は辛味噌にするか、魚介風味にするか、はたまたつけ麺かと悩むところです。ニンニク好きの方には特にオススメです。

案内図



住所：青梅市千ヶ瀬町3-471 駐車場：17台
 電話：0428-24-4824 定休日：月曜
 駐車場：17台
 営業時間：11：30～14：30, 17：00～21：00



工務まっちゃんが、最近ハマっている料理をカンタン調理ポイントを添えて、みなさんに紹介するコーナーです。



工務：松岡 貴史

今月は簡単な手作り「なすドリア」をご紹介します！子供達が大好きなミートソースとホワイトソースを入れ、寒い日にもピッタリのアツアツたっぷりチーズメニューを楽しんでください！

材料(4人分)

【ミートソース】

合挽き肉	150g
にんじん	1本
玉ねぎ	1個
にんにく	1欠
トマト缶	1缶
水	500C
コンソメ	1個
ケチャップ・醤油	適量
塩・こしょう	適量

【ホワイトソース】

小麦粉	大さじ3
バター	20g
牛乳	300~400C
コンソメ	1個
塩・こしょう	適量

【なすドリア】

なす	1本
ご飯	適量
チーズ	適量

①ミートソースを作る

みじん切りにした、にんにくと玉ねぎ、にんじんと挽き肉を炒め、トマト缶・水・コンソメ・ローリエを入れて煮込む。15分程度煮たらケチャップ・醤油・塩・こしょうで味を調える。



②ホワイトソースを作る

鍋にバターを入れて溶かし、小麦粉を入れる。ダマにならないよう少しずつ牛乳を少しずつ入れて混ぜ、コンソメと塩こしょうで味を調える。



③焼き上げる

耐熱皿にバターを塗り、ご飯を適量入れます。ホワイトソース、ミートソースの順で入れ、フライパンで素焼きしておいたナスを盛り付けチーズをのせます。180℃で予熱しておいたオーブンで20分程度焼き上げたら完成です！



お友達を呼んでホームパーティーなどの際にも、取り分けてみんなで囲んでアツアツのドリアを食べて盛りがること間違いなしです！！

☆今月の指令☆

あの頃頑張っていた『アルバイト』について語りなさい！

～このコーナーではみんなで考えたお題について、披露してもらいます～

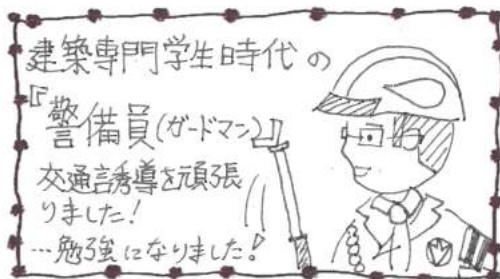
毎日オリンピック見てました「まっちゃん」：工務 松岡貴史



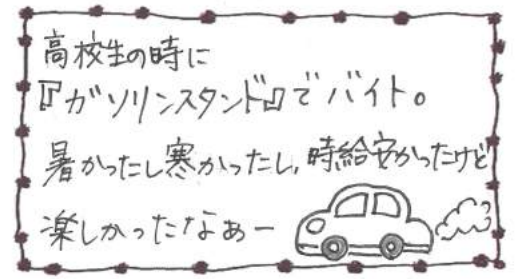
富士山の温泉に行きました「ゴウさん」：工務 中村豪成



大河ドラマ西郷どんが好きです「拓兵衛」：営業 相原拓也



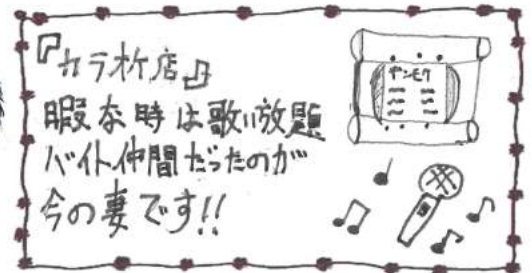
二俣尾に行きました「あいちゃん」：営業 山本愛



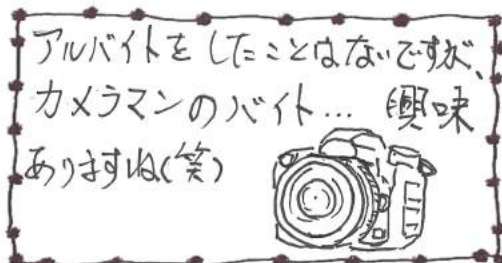
家族でディズニーランドに行きました「ワキさん」：工務 西脇良太



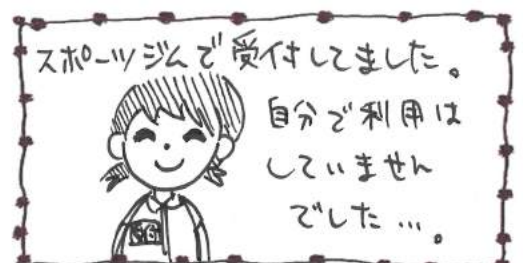
念願のスノボーに行けましたっ！「あだっち」：工務 安達一樹



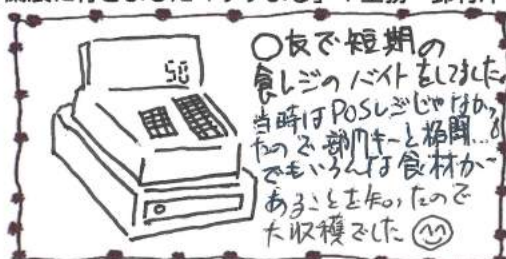
孫の成長が何より楽しみです「しくぴ〜」：工務 宿谷貴宏



最近寝不足で、休日は昼寝してます「おミク」：設計 尾澤未来



東京ドームの蘭展に行きました「すずまる」：工務 鈴木洋子



〒198-0024 東京都青梅市新町3-55-3

株式会社 ささと建設

0120-406-815

Email: omotenashi@sasamoto.co.jp

ホームページもご覧ください！